

ПРЕЗЕНТАЦІЯ В СУМАХ

# Феномен Скороводи-Осипчука

4 листопада 2016 року на секції поетів Національної Спілки письменників України відбулося обговорення трьох кандидатів на державну премію Тараса Шевченка. Всіх трьох рекомендовано до розгляду експертною комісією при НСПУ.

Серед кандидатів на Шевченківську премію року відзначено також і поета-літературознавця Скороводи-Осипчука. Він стверджує, що обіг (обіг = o + Біг) планети Земля докола Сонця, хоч і став об'єктивним фактом відображення людьми космічного руху матерії, проте, сама форма обігу (обіг = o + Біг), що його відображує, потребує відповідного розуміння. Річ у тім, що лексема Біг означається те саме, що й словом Бог. Злиття матеріалістичного погляду на Рух Землі докола Сонця з теологічною формою його відображення категорією Біг зумовило тисячу сонетів Володимира Скороводи, що склали збірку під ушлюбленою назвою "Родень". Тож Родень і День – слова чоловічого роду, своєрідний символ розуміння чоловічого начала життя українців. Поет Скоровода спонукає читачів його сонетів до прояву інтуїції щодо розуміння біологічних засад історії Людства, всього суспільного буття: "На Полі Битви-Брані – Ратній БогоБій Всіх діячів, часів, племен, співців, народів, Усіх Метавсесвітніх ДивоБогопіль-За Тебе-Росяний, Шалений, Божий Родень!" (с. 38). Того ж самого вимагає й основоположник біосоціології – професор Гарвардського університету Едвард Осборн Вілсон, який стверджує наступне: у людства, включаючи його мораль, культуру, способи виробництва, тощо не може бути жодних проявів, які суперечили б його біологічній природі. Біологічна еволюція є фундаментом і супутнім процесом соціальної та культурної еволюції. Інші основоположники матеріалізму – Маркс К. і Енгельс Ф. також стверджують, що біологічні механізми в життєдіяльності людей треба бачити насамперед: "Перша передумова будь-якої людської історії – це, звичайно, існування живих людських індивідів. Тому перший конкретний факт, який підлягає констатуванню, – тілесна організація цих індивідів і обумовлене нею ставлення їх до решти природи" (Маркс К. і Енгельс Ф. "Німецька ідеологія").

Ці основоположні твердження як Маркса К., так і Вілсона Е. вказують на загальнозначущий характер біологічного в мисленні людства, діючі постулати якого пов'язані з безумовною активністю біологічних механізмів, що не допускають в людях дій та цілей, які б не відповідали потребам їх тілесної організації.



Володимир Осипчук-Скоровода

Світлина Василя Артюшенка

Збірка "Родень" Осипчука-Скороводи хоч і має особливий відтінок щодо загальнолюдського мислення, проте, всі особливі люди, будь то Путін чи Распутін, Хвараон чи Свараон, Крижень чи Селезньов мають своїм обов'язком наступне: не порушувати засад прагматики, бути зрозумілими у своїх висловлюваннях, по відношенню до читачів, діючих у теперішньому часі.

Володимир Осипчук, про талант якого академік Кулинович сказав, що тепер у Земної Кулі є новий голова (с.387, "Устань у Сварзі", 2008, Київ, "Просвіта"), а до нього цю посаду займав поет з Астрахані Велемир Хлебніков, "РЕВПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЗЕМНОГО ШАРА", очевидно не глузує, коли згадує про золоту пектораль -Золоте руно із зображенням двох Крижнів-селезнів-качурів! "Перемає, – каже нова голова Земної Кулі, – той Крижень (Хрисант-Христос), хто першим у Своему Дзюбі принесе Метафізичну вістину про Першо-Землю!" Відносно подібних форм сонетного типу творчості згадуються не тільки Добро і Зло як містичні символи щодобової зміни Дня і Ночі, а ще й бачиться як казковий Селезень з Качечкою, про яких Шевченко Т.Г. висловився цілком поетично:

*Хлюпочуться качаточка  
Поміж осокою  
А качечка впливає  
З качуром за ними,  
Ловить ряску, розмовляє  
З дітками своїми.  
(вірш Шевченка, "Тече вода з-під явора")*

Сонетяр Осипчук висловлює форми відображення загального зв'язку явищ з математичною точністю, вживає підходящі для цього словосполучення, надаючи останнім за потребою свого особистого значення. Свої словотвори він бачить вершиною людських можливостей. За власними приписами сонетяра, якщо: 1) Земля рухається одночасно у трьох вимірах: навколо власної Вісі (суть Родень), 2) навколо Сонця (Солонця); 3) у Колі земної прецесії (Сварожому Колі), то цей Космічний Рух Землі "...обертається проти стрілки годинника з погляду Півночі, що і становить Суть Природного Православ'я". Ваги цій думці сонетяра надає той факт, що Він "...закінчив кафедру теоретичної механіки київського університету! А Північ суть давній Сівер, звідки походить ведичний Шива та наш Сів!..."

Повні оберти Сонячної системи докола Галактичної Вісі, звідси Четвертий Рух Землі, спонукають автора збірки "РОДЕНЬ" до феноменального зв'язку свого життя з

об'єктивною будовою Всесвіту, уловляючи який, автор збірки пропонує людству нові словосполучки, сподіваючись на їх закріплення в Світогляді людства.

Сонетяр підкреслює важливість свого Горішнього, Сіверського Погляду і тому його теоретичні Звершення по суті продовжують Горню Проповідь: "Блаженні чисті серцем, бо вони бачитимуть Бога!". Звіди, крім Людства, з'являється Чоловіцтво! Суть Праве Серце! Прагматичним продовженням цього напрямку звершень Скороводи-Осипчука стає Громадянин – "особа, що належить до постійного населення якої-небудь держави, користується її правами і виконує обов'язки, встановлені законами цієї держави" (ВТССУМ, 2000 р. с. 199)

Політична категорія [Громадянин + Українці], звичайно, поетично підтримана Т.Г. Шевченком: "ПОДРАЖАНІЄ 11 ПСАЛМУ"

*"...Та й де той пан,  
що нам каже  
І думати так, і говорити?"  
"Воскресну я! – той пан  
вам скаже.*

*Воскресну нині! Ради їх,  
Людей закованих моїх,  
Убогих, нищих... Возвеличу  
Малих отих рабів німих!  
Я на сторожі коло їх  
Поставлю слово. І пониче,  
Неначе стоптана трава,  
І думка ваша, і слова."*

У своїх роздумах сонетяр Осипчук осягає Всесвіт, дивується порядку не цуратися Правого Бога, а навпаки зберігати його досконалу творчість і Звершення, зокрема, в політичному просторі міждержавних відносин. Біосоціологія, що останнім часом заявляла про доцільність свого буття, закликає сучасних українських політиків перейти з міцних обіймів КПСС до нового формату співпраці з громадськістю України. Біополітика, зокрема, є тим "словом", про яке пророчив Шевченко Т.Г., тобто поруч з біополітикою "наче стоптана трава" соціополітика теперішнього часу.

Власне, йдеться про філософію майбутньої держави. Ото ж, оновлення теперішньої структури державності в Україні, – за вимогою Шевченка ("може часеш оновлення?" – "Сон" – Гори мої високі!) відбувається фактичне протистояння Старого і Нового, зокрема фізики і метафізики: "... (Творець-Тварина! Надзвичайний Змій, Якого побороть в собі зумій" ("Родень" с. 684).

Скоровода-Осипчук пророкує Яву Вершителя (там же, с. 695): "Виходжу небо сторожити. Бура Мене збиває з ніг та не з ума, До влади йде живий небесний уряд. Горішне небо розверзлось..." Читач має самостійно дійти висновку: Явний Вершитель – це Громадянин України.

На переконання Скороводи-Осипчука, Український народ



здійснив значущий вклад у Світогляд Людства, що роздуми про абсолютну якість початкових ідей спричинили еволюційний стрибок Людства в його теперішній економічний, науково-технічний та морально-етичний стани.

В цьому напрямку думок Скоровода-Осипчук не перестає безперестанно нагадувати Людству про Сварожі Кола, в одночас стверджуючи необхідність підтримки всього, що стосується Сварога, Дажбожих внуків, Кия, Щека, Хорива, Сонетна підтримка історично спадкових імен, а саме: Кий-Старий Владимер", Щек-Боян-Соловій", Хорив-Гореватий свідчить про їх образотворчий характер, що продовжує діяти, зокрема в Осередді Майдану і ці образи стародавньої культури українців, також ВсеПереМожні з огляду на морально-етичні цінності у Всеземній Цілісній досконалі довершеній структурі Людства: "Дий Характер!... вертає ім'я Божого начальника як давню назву Дніпра: Рось упада у Сварух. Рай-Ріку" ("Родень" с. 437).

Світогляд Людства, складовою частиною якого, безумовно, є українська мова, не меншою мірою дивує і цікавить автора збірки "РОДЕНЬ". Автор користується безмежними можливостями нашої мови, її словниковим запасом, досягаючи глибокого зв'язку природної мови українців з фізичною будовою Всесвіту. Ця природна незалежність Мови від Всесвіту, рівно як і практичного сьогодення, а фактично і, від буденної діяльності читачів, аж ніяк не впливає на творчі рефлекції сонетяра, які місцями феноменально-несподівані, дивовижні, надзвичайні та рішучі по відношенню до свідомості різних людських спільнот:

*"Апостолом Правди й Науки не звусь, і ритм відчуваючи в зоряній рясі,  
В Святій Берестені воскресну як Русь,  
Як Русь-Україна і Корінь Тарасів!" ("Родень", с. 22).*

Свідомість, оскільки становить собою суспільно-історичну практику людства, то не є виключно залежною від практичного досвіду суб'єкта буття. Ця незалежність активує цілком збентеженого автора збірки сонетів, кожен з яких націлений стати значущим елементом або навіть частиною загальнолюдського Світогляду. Задля досягнення загальнолюдського рівня значущості свого особистого розвитку, Володимир Осипчук-Скоровода пов'язує сукупність ознак і властивостей людського організму, що склалися (сформувалися) в процесі еволюції з упорядкованим рухом ближніх Галактик, зокрема з фізичними відносинами між Сонцем і Чотирирушійною Землею. У цьому зіставленні різних структур інформації автор сонетів надає переважної уваги зв'язку законів функціонування людських емоцій більшою мірою з космічними законами, аніж із суспільними, пронизаними експлуатацією людини людиною, гнобленням одних класів іншими.

Власне, Космос сонетяр називає Сваргою, пов'язуючи афоризмом: "Оце з'єднай до Купи День і Ніч й почни Добу здобути з чесних

Віч!" (там же, с. 41).

Сукупна кількість ознак і властивостей суб'єкта життя продовжує в людському суспільстві залишатися активно діючою силою, що визначальною мірою впливає та продовжує впливати на синтаксичну, семантичну та прагматичну змістовність слова, словосполучень, поетичних та інших текстів: "Права, бо є невідомо уложена Дажбогом, а по ній пряжеться-тече Ява, і та соутворює життя наше". Ця заповітна формула для всіх типів мислення стала незамінною у творчому арсеналі Скороводи-Осипчука і повсюдно в сонетах ним супроводжується добрим її розумінням.

Поетична творчість В. Скороводи в конкретних формах, ним досягнутих, – феноменальна, тобто єдина в своєму роді, цілісна за сутнісними ознаками. Феноменальні висловлювання В.Скороводи осягаються лише за допомогою інтуїтивного мислення, тобто те, що становлять собою сонети, в майбутньому потребують відповідного їм пізнавального процесу, значною мірою який ще тільки розпочався. Проте вже сьогодні збірка сонетів "Родень" спонукає читачів до значного розширення свого кругозору, до підвищення абстрактної здатності в пізнавальному процесі щодо історичної практики людства, до більш уважного вивчення структури морально-етичних цінностей Українського суспільства. Збірка "Родень" цілком заслуговує на громадські обговорення з метою її висунення на державну літературну премію імені Тараса Шевченка!

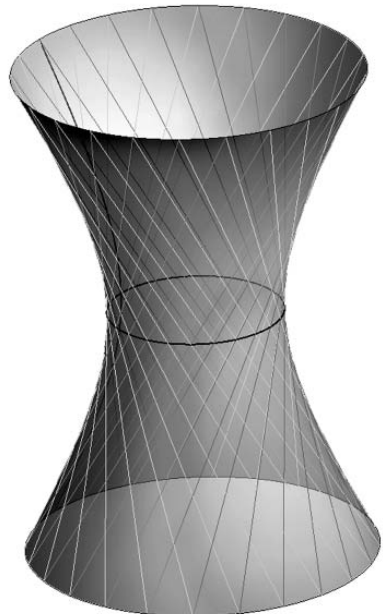
Феноменальні сонети В. Скороводи, звичайно, що доступні читачам з прагматичною свідомістю щодо дійсності, проте сонетяр не зважає на практичний рівень зумовленості свідомості кожного читача, тим самим намагається збудити реальний інтерес до людського Цілісного Світогляду, більш значущого в житті різних між собою спільнот: "Коли прийде дух правди, після нього прийде дух Цілої правди"... (евангеліст Іван)

Світогляд Людства, маючи цілком об'єктивно-логічну будову, через окремі форми якого кожен суб'єкт життя сприймає осмислює та оцінює суспільну дійсність, без української долі впливу є не повинним, обмеженим, а тому недостатнім, щоб гарантувати усім державам Світу правильний (не хибний) напрямок розвитку, зокрема, практики економічного господарювання. Складові елементи людського Світогляду, на глибоке переконання громадян, зосереджені в численних сонетах В. Скороводи-Осипчука, історично зарбавлених, опосередкованих досвідом його непростого життя, вартого суспільної уваги.

Сонетяр сподівається, що індивідуально-особисті риси його сонетів з часом регулюватимуть практичну й пізнавальну діяльність людства, визначатимуть основи матеріальної та моральної практики буття Громадянина, проте, в цьому майбутньому процесі, в першу чергу, на його переконання слід пам'ятати примат (аксіому): світова чоловіча – рушійна сила становить першопричину розвитку Цивілізації. Володимир Скоровода попереджає: якщо Світ і далі буде замовчувати значення Світової чоловічої потенції, тоді спрацює віщування д. 25 ВКЗЗ: "...всі чоловіки втраять силу, змаліють, змаміють і стануть імпотентами на продаж: "ви усі здрибнієте. ви усі змамієте, ви пізнаєте підміну усіх речей і в цій злосолодій підміні будете продані!"

**Андрій РАЙЛКО,**  
ректор Міжнародної Академії розвитку наук та духовності буття

Тел. автора книги "Родень"  
В. Скороводи: 050 419 70 80;  
098 316 97 58.



Однопорожнинний гіперболоїд-ніперболоїд виражає Цілісну Правду зодіакального кола (Животби) з лівим періодом 25 920 років (нижнє коло) та періодом 21 600 – горішне (праве) коло – православне